

# SOLO SE VIVE UNA VEZ

1. Hoy vamos a escuchar una canción de un dúo llamado Azúcar Moreno. Haz hipótesis sobre ellas y contesta a las preguntas:

- ¿De dónde serán?
- ¿Cuántos años crees que tienen?
- ¿Qué relación tienen? ¿Serán amigas?
- ¿Cuál crees que será tu estilo musical?



2. Las siguientes palabras aparecen en la canción *Solo se vive una vez* de Azúcar Moreno. ¿De qué crees que hablará? Únelas con la definición correcta:

<b>Liberarse</b>
<b>Discutir</b>
<b>Transistor</b>
<b>Amargar</b>
<b>Caramba</b>
<b>Cosquillas</b>

Hablar en voz alta sobre un tema con diferentes opiniones.
Radio que sirve para escuchar música, noticias o programas.
Sensación en algunas partes del cuerpo que provoca risa.
Ser libre.
Provocar tristeza o enfado a otra persona.
Expresión de sorpresa.

**3. Completa la letra de la canción con las formas del imperativo afirmativo y negativo correspondiente:**

<b>Escuchar, a mí x 2</b>	<b>Apagar</b>	<b>Encender</b>	<b>Sentir</b>	<b>Dejar</b>
<b>Prepararse</b>	<b>Contar</b>	<b>Dar x 2</b>	<b>Quitarse</b>	<b>Soltar</b>

Si no quieres aguantar

y te quieres liberar,

una frase te diré:

“solo se vive una vez”.

Si no quieres discutir

y te quieres divertir,

\_\_\_\_\_ bien:

“solo se vive una vez”.

\_\_\_\_\_ el televisor,

y \_\_\_\_\_ tu transistor,

y \_\_\_\_\_ unas “cosquillitas “ por los pies.

\_\_\_\_\_ pa’ bailar

y \_\_\_\_\_ luego hasta tres.

*One, two, three, ¡caramba!*

\_\_\_\_\_ marcha al corazón, ¡qué caramba!

\_\_\_\_\_ al cuerpo vacilón, ¡qué caramba!

“Solo se vive una vez”.

\_\_\_\_\_ la represión, ¡qué caramba!

\_\_\_\_\_ el pelo a la pasión, ¡qué caramba!

Solo se vive una vez.

Si te importa “el qué dirán”

y te quieren enrollar,

\_\_\_\_\_ bien:

“Solo se vive una vez”.

Si te quieren amargar

con problemas y demás,

no \_\_\_\_\_ convencer:

“solo se vive una vez”.

