

RETRATOS DE BUENOS AIRES



Como preparación para la actividad **Retratos de Buenos Aires** se utilizará la siguiente secuencia didáctica en clase.

Objetivo comunicativo: Los alumnos aprenderán a hacer comparaciones sobre la idiosincrasia porteña y la propia a fin de conocer e identificar las convenciones socialmente aceptadas e integrarse más fácilmente al contexto social porteño.

Contenidos gramaticales: comparación con adjetivos y adverbios en grado comparativo y superlativo; uso de expresiones comparativas (p. ej. en su mayoría/en menor medida, la mayor parte, en general, etc.).

Contenidos/objetivos funcionales:

Describir costumbres y acciones típicas del contexto social.

Comparar y contrastar objetos, lugares, acciones y opiniones con las propias.

Narrar vivencias personales sobre experiencias socioculturales del ámbito porteño (p. ej., tomar mate, probar el dulce de leche, comer asado y/o achuras, tomar café con gente de la facu o el trabajo, etc.)

Contenidos socioculturales:

Análisis y descripción de la idiosincrasia porteña identificando las convenciones socialmente aceptadas.

Observación e integración personal y grupal en el contexto social de Buenos Aires.

Actividades de preparación (microtarear)

1. Expresión y comprensión oral

Consulte a los alumnos qué entienden por “porteño/a” y de qué modo ese concepto se vincula con la ciudad de Buenos Aires.

Pida a los alumnos que en clase (real o virtual, a través de un forum de voz o hangouts de Google, Whatsapp, Padlet, etc.)...

...hablen en pequeños grupos de las costumbres que conocen de los “porteños/as” que les parecen llamativas, similares a las suyas o incomprensibles

...intercambien información con todo el grupo de los siguientes temas o se hagan en cada grupo estas preguntas

Algunas preguntas disparadoras:

- *¿Qué temas de conversación son los más comunes con la gente que uno no conoce mucho en Buenos Aires? ¿Y con los amigos?*
- *¿Es obligatorio dejar propina en Buenos Aires? Y si el servicio es malo, ¿qué pasa?*
- *Si nos invitan a una casa por primera vez, a cenar o tomar un mate ¿hay que llevar algo? ¿Qué?*
- *Si te invitan a algún asado, cena o fiesta, ¿se puede llegar temprano, en punto o tarde?*

RETRATOS DE BUENOS AIRES

Clave de corrección: Se esperarán respuestas con uso de comparativos, p. ej.: A los porteños les gusta más hablar de... En Buenos Aires se deja más/menos propina que en... Los porteños comen/cenan más tarde que...

2. Expresión escrita

Redacción breve con un máximo de 50 palabras sobre el mate.

3. Expresión oral

Pídales que formen pareja con un compañero y elijan una fotografía para el intercambio de opiniones. Luego haga una puesta en común en clase.

4. Comprensión auditiva y expresión oral:

Permita que en un par de minutos, comenten lo que saben sobre el ritual del asado argentino. Luego, vean el video y hágalos tomar notas de lo más importante. Vuelva a dividir la clase en pequeños grupos de máximo 4 personas para que hablen sobre lo que han comprendido y lo que más les llamó la atención del video, comentando si han participado de un asado. ¿Participarían? ¿Por qué sí y por qué no?

El ritual del asado argentino:

<https://www.facebook.com/dw.espanol/videos/521208345388480/?v=521208345388480>

5. Tarea 2.0

- Trabajando en parejas, los alumnos dispondrán de una semana para realizar una “Expedición fotográfica y fílmica” en la que registrarán situaciones reales sobre costumbres típicas de Buenos Aires (el mate, el asado, el fútbol, el tango, el Fernet con Coca-Cola).
- Ya en la clase, se hará una puesta en común formando grupos de 2 parejas (4 integrantes). Idealmente, se dedicará 1 clase semanal de 20/30 minutos c/u a lo largo de 2 semanas.
- Durante la puesta en común, cada grupo elegirá los mejores contenidos del material registrado y generará un solo video que deberán subtítular. A partir de allí, contarán con 1 semana para completar el trabajo.
- Indicaciones para la realización del video: se deberá elegir un título y un máximo de 5 subtítulos que sinteticen el tema elegido y permitan expresar comparaciones con otras costumbres del país (por ej., “el mate es la costumbre más popular entre amigos”).
- Para que todos tengan tiempo de exponer, los videos no podrán superar los 3 minutos.
- Luego, en plenaria, se subirán los videos finales a YouTube y/o se los compartirá en otras comunidades virtuales.

Programas que pueden usar para editar sus videos:

<https://download.cnet.com/s/hitfilm4-express/>

<https://filmora.wondershare.com/video-editor/>

Links donde podrán publicar los videos:

<https://vimeo.com/>

<https://www.youtube.com/>

Enlace a la comunidad virtual Erasmus:

<https://erasmusu.com/es/erasmus-buenos-aires/experiencias-erasmus>