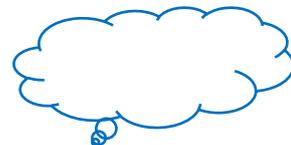


## Fichas para el alumnado

Introducción (Primera sesión) *ANDALUCÍA Y OLÉ*

---

1. **¿Qué sabes sobre *el sur*? Responde individualmente a estas preguntas. Luego comentaremos los resultados entre todos.**



- ✓ *¿Crees que en toda España se habla igual? ¿En tu país todo el mundo habla del mismo modo? ¿Los distintos acentos se entienden entre sí?*
- ✓ *¿Conoces otros acentos aparte del de Canarias? ¿Podrías poner algún ejemplo de alguna característica que te haya llamado la atención?*
- ✓ *¿Dónde se encuentra Andalucía? ¿Qué conoces sobre ella? ¿Han oído hablar alguna vez a un andaluz?*

2. **Con los mapas que veremos en el proyector, localizaremos entre todos Canarias e intentaremos averiguar dónde está Andalucía.**



3. **En primer lugar, escribe individualmente los tópicos que conozcas sobre los andaluces (su forma de hablar, de moverse, la música, la comida, etc.).**

**A continuación vamos a ver dos vídeos. Toma nota de qué aparece en él característico de Andalucía, para luego formar grupos de 3 alumnos y comparar sus notas. Al final pondremos en común entre todos nuestras conclusiones.**



## Actividad 1 (Segunda sesión): *JUNTOS, PERO NO REVUELTOS.*

---

1. Vamos a escuchar un audio donde hablan cinco personas diferentes. Algunos son canarios y otros andaluces. Escucha con atención y escribe individualmente de dónde crees que son. A continuación, formaremos grupos de 4 personas y cada grupo deberá ponerse de acuerdo para dar una respuesta común.

Comentaremos los resultados entre todos. 🎧



2. Vamos a repartir a cada alumno un trocito de papel con una palabra o expresión para que busque su pareja. Una vez que se encuentren, tienen que representar frente a sus compañeros una situación en la que tengan que utilizar la palabra andaluza para que ellos adivinen su correspondiente expresión canaria. 💬



3. Vamos a ver un vídeo, donde aparece el protagonista de la película *8 Apellidos Vascos*. Esta película está llena de tópicos sobre vascos y andaluces. Ponte en pareja con algún compañero y, entre los dos, identificad rasgos que les llamen la atención pero solo de su

carácter y su forma de moverse (alegría, tristeza, humor, gestos, etc.). Luego los comentaremos entre todos. 

4. En grupos de tres personas, identifiquen los rasgos de las hablas andaluzas que ya hemos trabajado en los siguientes ejemplos. En cada uno hay un fenómeno. 

Identifica el fenómeno:

1. *Mañana iré a almorsé*
2. *Hoy me encuentro muy cansao.*
3. *Ustedes sabéis que yo no miento.*
4. *[káhko], [áhnno] (casco, asno)*
5. *Killo, como sigas diciendo chuminás te voy a dar*

5. Esta actividad la realizarás en casa en parejas. Cada pareja recibirá un texto corto en el que se da un fenómeno fonético propio de las hablas andaluzas. La actividad consiste en grabarse en formato audio/vídeo y subirlo a la plataforma. Uno de los miembros leerá el texto con acento canario y el otro con acento andaluz. 

## Actividad 2 (Tercera sesión): *PONGÁMONOS SERIOS*

---

1. A continuación, vamos a ver tres vídeos de periodistas españoles conocidos. Intenta adivinar su procedencia, a ver si encuentras algún andaluz: 

Vídeo 1 \_\_\_\_\_

Vídeo 2 \_\_\_\_\_

Vídeo 3 \_\_\_\_\_

2. En esta actividad tendrás que leer de forma individual un texto formal escrito del nombramiento de la Presidenta de Andalucía. En primer lugar, busca rasgos propios de las hablas andaluzas en él. A continuación, compara tus resultados en pareja con otro compañero/a. 
3. La última actividad de esta sesión consistirá en leer el texto que te vamos a facilitar mentalmente. Luego, lo leeremos en alto tal y como está escrito. 

## Actividad final *¿QUIÉNES SOMOS LOS DEL SUR?*

---

1. A continuación vamos a ver un vídeo en el que aparece lo que llaman el español “estándar”. Compáralo con lo que ya sabes sobre la forma de hablar de Canarias y Andalucía y presta especial atención a cómo pronuncia la s, el ceceo y cómo pronuncia la j. Ahora contesta primero de forma individual a estas preguntas para, a continuación, comparar tus respuestas con otro compañero en parejas. 🖥️

*¿Sabrías decir de dónde es?*

*¿Es este el español que has oído siempre hasta ahora o el que has estudiado en clase?*

*¿Consideras que es más, igual o menos que las demás variedades?*

2. Esta es la última tarea. Tendrás que escribir individualmente una redacción en la que hagas una reflexión personal sobre las siguientes preguntas, sobre todo después de ver el último vídeo (250 – 400 palabras):

- *¿Crees que las variedades canaria y andaluza se parecen mucho o poco?*
- *¿Nos parecemos los canarios y los andaluces en algo más que en la lengua? ¿en qué?*
- *¿Crees que en Canarias y en Andalucía se habla peor que en otras partes de España?*
  - *¿Quiénes son para ti los del sur y qué significa “ser del sur”?*