

SE DICE DE MÍ

1. Esta es Betty y no se siente muy bien. Es una chica increíble, pero tiene un problema: las personas que no la conocen hablan mal sobre ella y le llaman «Betty la Fea». ¿Quieres saber más?, pues escucha lo que Betty nos cuenta.



Se dice que soy fea, que camino a lo malevo. Que soy chueca y que me muevo con un aire compadrón. Que parezco un dinosaurio, mi nariz es puntiaguda. La figura no me ayuda y mi boca es un buzón.

Si charlo con Luis, con Pedro o con Juan hablando de mí, los hombres están. Critican si ya la línea perdí, se fijan si voy, si vengo o si fui.

Se dicen muchas cosas, mas si el bulto no interesa, ¿Por qué pierden la cabeza ocupándose de mí?

Yo sé que hay muchos que desprecian con mentiras, y suspiran y se mueren cuando piensan en mi amor, y más de uno se derrite si suspiro, y se queda, si lo miro, resoplando con temor.

Si fea soy, pongámosle que de eso ya yo me enteré, mas la fealdad que Dios me dio mucha mujer me la envidió.

Y no dirán que me creí porque modesta siempre fui. Yo soy así.

Y ocultan de mí... Ocultan que yo tengo unos ojos soñadores. Además, otros primores que producen sensación.

Si soy fea, sé que en cambio tengo un cutis de muñeca. Los que dicen que soy chueca no me han visto en camisón.

Los hombres de mi critican la voz, el modo de andar, la pinta, la tos, critican si ya la línea perdí se fijan si voy, si vengo o si fui

Se dicen muchas cosas, mas si el bulto no interesa, ¿Por qué pierden la cabeza ocupándose de mí?



2. Ahora que ya Betty te ha contado lo que otras personas dicen sobre ella, ¿cómo te la has imaginado? Redondea la imagen que corresponda a la descripción que hacen los demás sobre Betty:



3. Debate con tus compañeros:

¿Criticar es bueno o malo?
¿Has criticado alguna vez?, ¿por qué?, y ¿a quién?
¿Crees que está bien criticar a las personas por su físico?
¿Crees que las personas nos podemos sentir mal si solo recibimos críticas malas?
¿Se pueden hacer críticas positivas?, ¿cómo?

4. Ayuda a Betty y hazle saber lo valiosa que es.

En una hoja aparte, reescribe las dos estrofas subrayadas de la canción anterior empleando los antónimos. Cambia los adjetivos negativos que otras personas dicen sobre ella por adjetivos positivos, ya que son los que realmente se merece Betty. Cuando termines, compártelo con tus compañeros.

5. Ahora que ya sabes que podemos hacer críticas positivas, escríbele una nota al compañero que tienes al lado y resalta las cosas buenas que destacas de él o ella.