



cuestión de gustos

AGUSTÍN YAGÜE

OBJETIVOS GENERALES

Actividad para practicar la comprensión lectora y la expresión oral.

Revisión de la expresión de gustos y preferencias (y adquisición de nuevas fórmulas). Revisión de los pronombres personales átonos y formas verbales de tercera persona. Revisión de vocabulario referido a la descripción física de personas.

Conocimiento de algunos datos de la sociedad española actual.

CONTENIDOS

Comprensión lectora, expresión oral, expresión escrita, interacción entre iguales. Aprender a aprender, estrategias de aprendizaje.

DURACIÓN

Treinta minutos, aproximadamente

MATERIALES

Las fichas que se adjuntan. Los textos empleados para esta actividad proceden y son propiedad del diario *El Mundo*

<http://www.elmundo.es/especiales/gps/2004/10/ipod/>

PROCEDIMIENTO

El trabajo de esta actividad se desarrollará en parejas (o un grupo de dos estudiantes interactuando con otro grupo de dos estudiantes).

Cada uno de los grupos dispondrá de una de las hojas de trabajo que se incluyen a continuación. El grupo con el que interactúe dispondrá de otra hoja de trabajo diferente.

En un primer momento los grupos trabajarán individualmente en una actividad de comprensión lectora destinada a captar la información que se detalla a continuación (se les recuerda que más tarde tendrán que responder a sus compañeros/as cuando les formulen esas preguntas, y a su vez tendrán que preguntar para completar la ficha que tienen en su hoja).

- **DATOS PERSONALES DE LA PERSONA DE SU FICHA** (nombre, edad, profesión)
- **TIPO DE MÚSICA QUE LE GUSTA** (y razones, si hay información al respecto)

- TRES EXPRESIONES QUE INDIQUEN GUSTOS / PREFERENCIAS, POSITIVOS O NEGATIVOS (véase la hoja de soluciones).

Asimismo, siempre trabajando en grupos, deben preparar una pequeña DESCRIPCIÓN DEL PERSONAJE DE LA FOTOGRAFÍA, porque su compañeros/as les preguntarán algo sobre ello.

Acabada la fase de lectura, el profesor/a pide a los alumnos que, en su cuaderno, apunten las palabras que no han entendido de acuerdo con el esquema que se ofrece abajo: MI AYUDA PARA LEER EN ESPAÑOL (y que puede servir para otros trabajos de comprensión lectora).

Después, se organizan los grupos. El profesor/a indica que deben preguntar por el personaje de la ficha de sus compañeros/a (que no pueden ver). Para ello deben emplear formas de tercera persona (verbos, pronombres y posesivos):

¿cómo SE llama?
¿cuántos años TIENE? ¿Cuál es SU edad?
¿cuál es SU profesión?
¿qué música LE gusta?
etc.

Además, como se ha dicho, deben incluir tres preguntas libres acerca de la apariencia física del personaje.

¿cómo es SU pelo?
¿cómo VA vestido/a? ¿cómo es SU ropa?
¿LLEVA gafas / barba...?
etc.

Acabado el trabajo de interacción se hace un puesta en común de todas las expresiones que indican gustos y preferencias (positivos y negativos: véase la hoja con la relación de las mismas) que han aparecido en cada uno de los grupos, y, con la ayuda del profesor/a, se ordenan (más expresivas o más neutras).

Como actividad final, se propone a los estudiantes que, individualmente, elijan un objeto y escriban cinco frases de lo que más les gusta y lo que menos del mismo, usando algunas de las expresiones que han aparecido durante la sesión (no pueden repetir ninguna expresión).

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

- Si se desea insistir sobre el vocabulario de la descripción física de personas, el profesor/a puede recortar las fotografías (sin el nombre) de los entrevistados y distribuirlas para que los estudiantes, a partir de los datos

obtenidos, identifiquen a su personaje. En este caso, conviene anunciar este ejercicio para que preparen preguntas "precisas" durante su interacción.

- Igualmente, se sugiere que, durante el trabajo de las expresiones de gustos y preferencias, el profesor/a conduzca un trabajo de pronunciación encaminado a reforzar, con el tono, la expresividad.
- Opcionalmente, también se puede proponer a los estudiantes que lleven a cabo un pequeño trabajo de investigación sobre la música más popular entre los jóvenes españoles e identificar algunos de los nombres y grupos que han aparecido en las entrevistas. Las páginas en español de Google (<http://www.google.es>) y <http://www.los40.com> pueden ser un buen punto de partida.

1 LEE EL SIGUIENTE TEXTO... Y FÍJATE EN LA FOTO

Alejandra Estrada - Estudiante 2º Bachillerato 18 años

¿Qué suena en tu iPod? Ahora mismo la BSO de 'You got served'. También escucho mucho funky y hip hop.
¿Por qué te lo compraste? Me lo compré porque me encantan las nuevas tecnologías. Sólo lo utilizo para escuchar música. Sé que hay juegos y tal pero nunca los uso.
¿Qué es lo que te gusta y lo que te disgusta de este aparato? Lo que más me gusta es que no se para, como siempre pasa con el discman. De momento no le he encontrado desventajas, sólo lo tengo tres meses.



pregunta a tu compañero/a y anota sus respuestas

DATOS PERSONALES			
GUSTOS MUSICALES			
TRES EXPRESIONES QUE INDIQUEN GUSTOS			
TRES CARACTERÍSTICAS FÍSICAS	1		
	2		
	3		

2 LEE EL SIGUIENTE TEXTO... Y FÍJATE EN LA FOTO

MI POD Y YO

David Martín - Estudiante informática 22 años

¿Qué música no te cansas de escuchar?

A Tsunami 5 V y los remixes de Christian Munich.

Lo que más tengo es música electrónica.

¿Desde cuándo lo tienes? Desde hace cuatro meses.

Era lo que estaba buscando, un reproductor musical cómodo. Odiaba tener que cambiar los cedés.

¿Qué es lo que más valoras? Poder llevar la música a todas partes, incluso haciendo deporte, y poder conectarla directamente a mi coche.

¿Y lo que menos te gusta? Su peso, pesa bastante.



© EL MUNDO, 2004

pregunta a tu compañero/a y anota sus respuestas

DATOS PERSONALES			
GUSTOS MUSICALES			
TRES EXPRESIONES QUE INDIQUEN GUSTOS			
TRES CARACTERÍSTICAS FÍSICAS	1		
	2		
	3		

3 LEE EL SIGUIENTE TEXTO... Y FÍJATE EN LA FOTO

MI POD Y YO

María Cordero - Periodista 22 años

¿Qué música te acompaña? José Mercé, El Capullo de Jerez y Niña Pastori. Soy una apasionada del flamenco.
 ¿Para que utilizas el iPod? Lo utizo para escuchar música y también como grabadora para entrevistas.
 ¿Qué es lo que más te gusta y lo que menos? Lo que más me gusta es lo bien que funciona y lo fashion que es. Lo que menos: el precio, es muy caro. Yo he tenido la suerte de que me lo ha regalado mi novio.



© EL MUNDO, 2004

pregunta a tu compañero/a y anota sus respuestas

DATOS PERSONALES			
GUSTOS MUSICALES			
TRES EXPRESIONES QUE INDIQUEN GUSTOS			
TRES CARACTERÍSTICAS FÍSICAS	1		
	2		
	3		

4 LEE EL SIGUIENTE TEXTO... Y FÍJATE EN LA FOTO

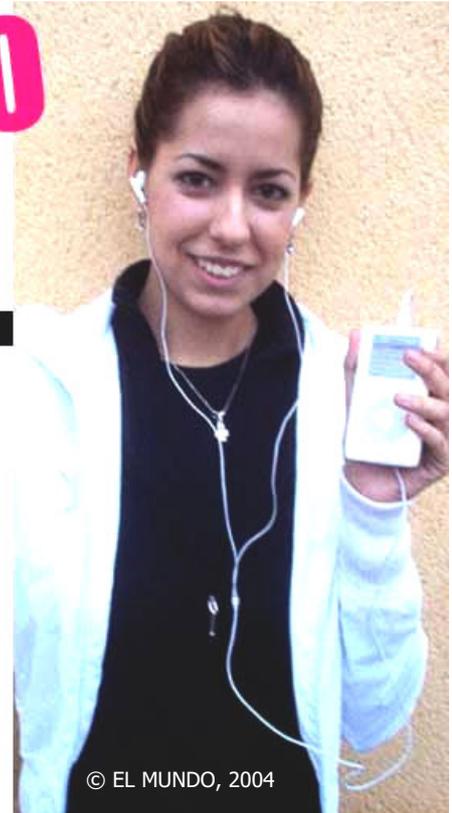
MI POD Y YO

Dalia Vicente - Maquilladora TV 24 años

¿Qué música va contigo? Soy una superfan de la música pop española. Llevo todo el día escuchando El Canto del Loco, David De María y El Arrebato.

¿Por qué te gusta el iPod? Me gusta mucho porque cabe perfectamente en el bolso y puedo llevarlo a cualquier parte y escuchar música a toda hora.

¿Hay algo que no te guste? Sí, aún no sé 'ripear' bien las canciones y suelo necesitar ayuda para descargarme la música.



* *ripear* (spanglish): convertir audios en mp3

pregunta a tu compañero/a y anota sus respuestas

DATOS PERSONALES			
GUSTOS MUSICALES			
TRES EXPRESIONES QUE INDIQUEN GUSTOS			
TRES CARACTERÍSTICAS FÍSICAS	1		
	2		
	3		

5 LEE EL SIGUIENTE TEXTO... Y FÍJATE EN LA FOTO

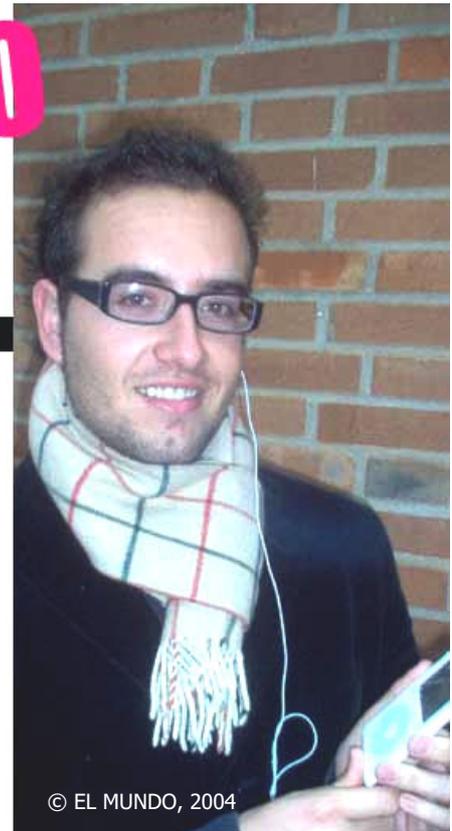
MI POD Y YO

José Manuel Jiménez - Relaciones Públicas 23 años

¿Qué música prefieres escuchar? No paro de escuchar sesiones de dj's y recopilatorios de música house.

¿Hay algo que adores del iPod? Sí, casi todo aunque lo que prefiero es el diseño. Creo que es el complemento ideal. Ahora quiero comprarme una fundita de diseño como la de Gucci.

¿Y qué detestas? Que no sea de color negro. Si fuese de ese color, me gustaría todavía más.



pregunta a tu compañero/a y anota sus respuestas

DATOS PERSONALES			
GUSTOS MUSICALES			
TRES EXPRESIONES QUE INDIQUEN GUSTOS			
TRES CARACTERÍSTICAS FÍSICAS	1		
	2		
	3		

6 LEE EL SIGUIENTE TEXTO... Y FÍJATE EN LA FOTO

MI POD Y YO

Pedro José Herrero - Abogado 47 años

¿Qué escuchas en tus viajes en el metro?

Boleros. Soy muy romántico y me gusta viajar con este tipo de música.

¿Qué te ha conquistado del iPod? Su capacidad.

Es perfecto porque puedes almacenar mucha música y también datos.

¿Cuándo te lo compraste y por qué? Hace un mes.

Lo había visto en prensa y me encantó.

¿Lo que menos te gusta? Su energía, dura relativamente poco. Y es un poco pesado, aunque no más que un discman.



© EL MUNDO, 2004

pregunta a tu compañero/a y anota sus respuestas

DATOS PERSONALES			
GUSTOS MUSICALES			
TRES EXPRESIONES QUE INDIQUEN GUSTOS			
TRES CARACTERÍSTICAS FÍSICAS	1		
	2		
	3		

7 LEE EL SIGUIENTE TEXTO... Y FÍJATE EN LA FOTO

MI POD Y YO

María Cuesta - Estudiante Ciencias Ambientales 22 años

¿Tu música preferida? Electrónica, pop y punk.
 Hace dos minutos estaba escuchando Miss Kittin y
 ahora Los Planetas. Me encanta que sea tan rápido
 pasar de una canción a otra, de discos muy diferentes.
 ¿Qué es lo que prefieres de tu iPod?
 Me fascina deslizar mi dedo por su ruedecita táctil.
 ¿Algo que no te guste? El sufrimiento al sacarlo
 en el metro para pasar de canción porque hay muchos
 amigos de lo ajeno.



DATOS PERSONALES			
GUSTOS MUSICALES			
TRES EXPRESIONES QUE INDIQUEN GUSTOS			
TRES CARACTERÍSTICAS FÍSICAS	1		
	2		
	3		

expresiones para indicar gustos y preferencias

PERSONAJE	EXPRESIONES
1	Me encantan / te disgusta / lo que más me gusta / (<i>no le he encontrado desventajas</i>)
2	Odiaba / lo que más valoras / lo que menos te gusta
3	Soy una apasionada / lo que más (te / me) gusta / lo que menos (me / te) gusta
4	Soy una superfan / Me gusta mucho / algo que no te guste
5	Prefieres / algo que adores / lo que prefiero / qué detestas / me gustaría
6	Me gusta / me encantó / lo que menos te gusta
7	Me encanta / me fascina / algo que no te guste

