

- **Doble check** (Nivel B1. Tiempo estimado de la actividad: 3 sesiones de una hora)

A. Preparación previa

- 1) En los sms el lenguaje se reduce. Aquí tienes algunos ejemplos:

ad+= además
 hl= hola
 toy= estoy
 dsd= desde
 k tl?= ¿qué tal?
 mñn= mañana
 tb= también
 tq= te quiero
 xa= para
 xq= porque

- 2) Descifra estos mensajes escritos en el lenguaje del sms. (Puedes usar el Diccionario sms¹ como ayuda):

hl k tl? kdmos sta noxe?

&sts? nos@@ lugo?

nbn. tq igual=

teno sue. m voy a zzzz

- 3) Escribe el significado de los siguientes emoticonos

:-)

 :-(

 :'(

 u/ /u

 0:-)

 :-7

 :-m

 O_O

 o3o

 @)>--->---

 *<:O)

- 4) Escribe los nombres de las siguientes películas, descifrando los emoticonos²

¹ Diccionario sms (2012)

² Eugenia (2012)



B. Antes del visionado

- 1) ¿Sabes qué es el *whatsApp*? ¿Y el doble *check*?
- 2) ¿De qué crees que trata el corto titulado *Doble check*?



C. Durante el visionado (Disponible en la página en red: https://www.youtube.com/watch?v=8tmB-wF_l3c)

1) Escucha el corto, sin visionarlo, y responde dónde crees que están el chico y la chica, y descríbelos

D. Después del visionado

³ Cankente (2012)

1) En el corto se usan diferentes expresiones coloquiales. ¿Sabes lo que significan? Une estas expresiones, en la columna de la izquierda, con su significado, en la columna de la derecha

-Ir como el culo	-El trabajo
-Estar rayando	-Molestar
-El curro	-Ir mal
-Poner los cuernos	-Engañar a la pareja con otra persona
-Dar por culo	-Pensar mucho en algo

2) Los protagonistas de *Doble check* vuelven a verse meses después. En parejas, haced un diálogo sobre la nueva situación (usa alguna de las expresiones del ejercicio anterior)

3) El whatsapp ha cambiado la forma de comunicarse entre la gente. Lee la siguiente tira cómica⁴ y el artículo⁵, y opina después. La clase se divide en dos grupos. Haced un debate: unos a favor y otros en contra del whatsapp

⁴ Entrialgo (2012)

⁵ Galeano (2012)



ÁNGEL SEFIJA

MAURO ENTRIALGO



El amor en los tiempos del tuit y los SMS

¡Quizás ya conociste a alguien vía redes sociales o le dijiste T.Q.M en un mensajito del celular! Porque con la creación del whatsapp, el BbM y otros chats,

muchas relaciones se han digitalizado; cambiando las charlas directas, risas y gestos por los emoticones y el número reducido de caracteres. ¿Será mejor manifestar los sentimientos a través de los aparatos telefónicos que personalmente?

Los adultos nos van a decir con frecuencia: “Yo a tu edad escribía cartas de amor o enviaba flores para conquistar a la persona que me gustaba, no me pasaba todo el día frente a la computadora —claro, la tecnología aún no había alcanzado los niveles de hoy—. Y tienen mucha razón, porque con el paso del tiempo, las formas de comunicación se han transformado.

Las historias románticas, como *El amor en los tiempos del cólera*, de García Márquez, cuentan que en épocas pasadas la mejor expresión del sentimiento era una carta y, cuanto más larga, tenía mayor significado. Importaba mucho la caligrafía, el color de la tinta, a veces se le ponía el perfume propio para que fuera más expresiva; aunque, evidentemente, lo más valioso era el contenido.

Y si se utilizaba este medio tan antiguo, era porque muchos no podían ver a la persona querida por prohibición de los padres o por la distancia, pero aun así, el amor parecía más sentimental y romántico.

Ahora el problema ya no es que las personas no se puedan encontrar, puesto que hay mayor libertad y oportunidades que antes, pero tenemos una gran tendencia a digitalizar los sentimientos a través del BB messenger, el whatsapp, los sms y tuits.

Quizás son bastante útiles en el momento de comunicarnos, pero los avances tecnológicos no tienen expresiones ni gestos, son solo palabras y, en el caso de las videollamadas, fríos videos; puede ser que muchas distancias se hayan acortado a través de las innovaciones, sin embargo, otras crecieron. Y aunque el medio virtual sea más práctico y veloz, debemos tratar de cultivar las relaciones personalmente y digitalizarlas menos.

Por Graciela Galeano (18 años)

- 4) En el artículo anterior se hace referencia al escritor colombiano Gabriel García Márquez, premio Nóbel de literatura. Entra en la siguiente página en red, del Instituto Cervantes, y realiza los ejercicios que tratan sobre este escritor (http://cvc.cervantes.es/ensenanza/actividades_ave/nivelIII/actividades/actividad_02.html?id=4)

BIBLIOGRAFÍA:

- DICCIONARIO SMS (2012): *Diccionario SMS*
http://www.diccionariosms.com/contenidos/sms_index.php3?body=home [Última consulta: 19/04/2014]
- CANKENTE (2012): *Can Kente*, 16/07/2012.
<http://cankente.tumblr.com/post/27351928338> [Última consulta: 24/08/2014]
- ENTRIALGO, Mauro (2012): “Cosas que ha traído la popularización del Whatsapp”, en *El Jueves*,
http://www.eljueves.es/2012/04/22/cosas_que_traido_popularizacion_del_whatsapp.html [Última consulta: 24/08/2014]
- EUGENIA, María (2012): “Jugáis a las películas??” en *Diario de una mujer madre y esposa*, 27/09/2012
<http://diariodeunamujermadreyesposa.blogspot.com/2012/09/jugais-las-peliculas.html>
[Última consulta: 24/08/2014]
- GALEANO, Graciela (2012): “El amor en los tiempos del tuit y los SMS”, en *ABC*, 03/11/2012, <http://www.abc.com.py/edicion-impresasuplementos/periodismo-joven/el-amor-en-los-tiempos-del-tuit-y-los-sms-472969.html> [Última consulta: 24/08/2014]
- CERVANTES, Instituto (s.d.): Centro Virtual Cervantes
http://cvc.cervantes.es/ensenanza/actividades_ave/nivelIII/actividades/actividad_02.html?id=4 [Última consulta: 24/08/2014]