

LA VIDA ES UN CARNAVAL

Celia Cruz

El objetivo de la actividad es:

Una canción como pretexto para hablar de la fiesta del carnaval.

Conocer a la cantante Celia Cruz.

Desarrollo de la actividad:

Se parte de un texto para trabajar de forma individual sobre el origen de la palabra carnaval. A partir del mismo, se puede hablar sobre este tema, si se celebran carnavales en los lugares de procedencia de los estudiantes... etc.

Los estudiantes por parejas completan una biografía de Celia Cruz, cada uno dispone del mismo texto, pero con distintos huecos, con información para completar entre los dos mediante preguntas.

Finalmente el alumno dispone de una copia de la canción con unas palabras que no dice la canción, tiene que escuchar la misma y detectar cuáles están mal y escribir la correcta.

Carnaval

Etimología

Al principio de la Edad Media la iglesia católica propuso una etimología de **carnaval**: el latín vulgar **carne-levare**, que significaba '**abandonar la carne**' (lo cual justamente era la regla obligatoria para todo el pueblo durante todos los viernes de la Cuaresma).

Posteriormente surgió otra etimología (igualmente falsa pero más fácil de defender) que es la que actualmente se maneja en el ámbito popular: la palabra italiana *carnevale* significaría que durante la época del **carnaval** la "**carne vale**", o sea que se puede comer.

Pero a fines del siglo XX varios autores comenzaron a sospechar el origen pagano del nombre. *Carna* sería una diosa celta de las habas y el tocino. También estaría conectada con fiestas indoeuropeas, dedicadas al dios *Karna* (que en el *Mahabhárata* aparece como un ser humano, hermano mayor de los Pándavas, hijo del dios del Sol y la reina Kuntí).

Actualmente el **carnaval** se ha convertido en una fiesta popular de carácter lúdico.

Un **carnaval** es, pues, una celebración pública que combina algunos elementos como disfraces, desfiles, y fiestas en la calle.

Carnaval también se refiere a una fecha específica, que se celebra después de la Navidad y que termina el martes de carnaval, (el último martes antes del inicio de la Cuaresma católica). Durante la Cuaresma los normas católicas indican que no se deberá de comer carne, sino pescado y verduras.

Geografía del carnaval

Los lugares que destacan especialmente por tener fiestas de Carnaval son Rio de Janeiro y Salvador de Bahía en **Brasil**, Venecia en Italia, Nueva Orleans y MóBILE (Alabama) en **Estados Unidos**, Trinidad, Santa Cruz de Tenerife, Badajoz, Cádiz y Herencia (Ciudad Real) en **España**, y Montevideo en **Uruguay**.

En **Alemania**, Colonia, Düsseldorf, Maguncia y Múnich son bastante conocidas por sus celebraciones de **carnaval**, desfiles y bolas decoradas, que en el sur de Alemania se denominan *fasching*.

El *carnaval* también se celebra en las provincias sureñas (esto es, católicas) de **Holanda**: Brabante Septentrional y Limburgo.

En **Uruguay** el Carnaval es la fiesta popular por excelencia, considerándose además el más largo del mundo, con cuarenta días de duración.

Adaptación de <http://es.wikipedia.org/wiki/Carnaval>

significado	Lugares importantes



CELIA CRUZ

Conocida como _____, Celia Cruz comenzó su carrera artística en La Habana, después de haber ganado un concurso de talentos conocido como "La hora del té".

Celia se preparó para ser _____. Dio clases durante algunos años. Trabajó en la radio cubana. Cantó en el club nocturno Tropicana.

En 1950 se incorporó como _____ de la banda musical La sonora matancera. Y junto con ese grupo abandonó la Cuba revolucionaria de Fidel Castro en julio de 1960 para asentarse en _____.

Desde su exilio, no dejó de ayudar a su familia y tampoco dejó de condenar continuamente el gobierno cubano, que le impidió la entrada a la isla para asistir al _____.

Durante su larga trayectoria, Celia Cruz grabó _____ álbumes, algunos de ellos en compañía de los salseros más reconocidos a nivel mundial. También participó en la película "Los reyes del mambo" y en varias telenovelas mexicanas.

"Celia empezó a cantar, y a cantar bien, desde pequeña", nos dice su _____. "Es una mujer sencilla y sin pretensiones que ama la música", afirma un conocido salsero.



Una cubana que añoraba su isla, pero que estaba divorciada del gobierno; una amiga inteligente y espiritual, a la que le gustaba _____, y que era excelente cocinera.

La "Reina de la Salsa" falleció _____, a los 78 años de edad, en su hogar de Nueva Jersey, como consecuencia de un cáncer encefálico.

Adaptación de: <http://www.bbc.co.uk/spanish/seriemilenio10.htm>

B



CELIA CRUZ

Conocida como "la Reina de la Salsa", "la Guarachera de Cuba", Celia Cruz comenzó su carrera artística en _____, después de haber ganado un concurso de talentos conocido como "La hora del té".

Celia se preparó para ser profesora de literatura. Dio clases durante algunos años. Trabajó en _____. Cantó en el club nocturno Tropicana.

En 1950 se incorporó como vocalista de _____. Y junto con ese grupo abandonó _____ en julio de 1960 para asentarse en Estados Unidos.

Desde su exilio, no dejó de ayudar a su familia y tampoco dejó de _____, que le impidió la entrada a la isla para asistir al funeral de su padre.

Durante su larga trayectoria, Celia Cruz grabó unos 50 álbumes, algunos de ellos en compañía de los salseros más reconocidos a nivel mundial. También participó en la película _____ y en varias telenovelas mexicanas.

"Celia empezó a cantar, y a cantar bien, desde pequeña", nos dice su hermana. "Es una mujer _____ que ama la música", afirma un conocido salsero.



Una _____ que añoraba su isla, pero que estaba divorciada del gobierno; una amiga inteligente y espiritual, a la que le gustaba descansar en bata y pantuflas, y que era excelente cocinera.

La "Reina de la Salsa" falleció el 16 de julio de 2003, a los 78 años de edad, en su hogar de Nueva Jersey, como consecuencia de _____.

Adaptación de: <http://www.bbc.co.uk/spanish/seriemilenio10.htm>

LA VIDA ES UN CARNAVAL. Celia



Todo aquel que piense
que la vida es todo igual
tiene que saber que no es así,
que la vida es una caradura
hay que vivirla
todo aquel que piense
que está solo y que está mal
tiene que saber que no es así,
que en la vida no hay nadie solo,
y siempre hay alguien

ESTRIBILLO

ayyyyyy,
no hay que llorar que la vida es un berenjenal
y es mas bello vivir cantando
ooooh ayyyyyyyy
no hay que llorar, que la vida es un capital
y las penas se van cantando
ooooh ayyyyyyyy
no hay que llorar, que la vida es un occipital
y es mas bello vivir cantando
ooooh ayyyyyyyy
no hay que llorar que la vida es un maternal
y las penas se van cantando

Todo aquel que piense
que la vida siempre es como la miel
tiene que saber que no es así
que tan solo hay siglos malos
y todo pasa
todo aquel que piense
que esto nunca va a continuar
tiene que saber que no es así
que al mal tiempo buena cara

ESTRIBILLO

Carnaval es para llorar
no hay que llorar
para gozar
carnaval para trabajar
hay que vivir cantando
carnaval
la vida es un carnaval
no hay que sufrir
todos podemos cantar
carnaval hay que vivir cantando
carnaval
todo aquel que piense
que la vida es miel
nunca estará solo
dios está con él
Para aquellos que se quejan tanto
Para aquellos que solo critican
Para aquellos que usan las camas
Para aquellos que nos contaminen
Para aquellos que hacen la sierra
Para aquellos que viven pecando
Para aquellos que nos quieren
Para aquellos que nos contagian



LA VIDA ES UN CARNAVAL. Celia



Todo aquel que piense
 que la vida es todo igual Desigual
 tiene que saber que no es así,
 que la vida es una caradura Hermosura
 hay que vivirla
 todo aquel que piense
 que está solo y que está mal
 tiene que saber que no es así,
 que en la vida no hay nadie solo,
 y siempre hay alguien

ESTRIBILLO

ayyyyyy,
 no hay que llorar que la vida es un berenjenal Carnaval
 y es mas bello vivir cantando
 ooooh ayyyyyyyy
 no hay que llorar, que la vida es un capital Carnaval
 y las penas se van cantando
 ooooh ayyyyyyyy
 no hay que llorar, que la vida es un occipital Carnaval
 y es mas bello vivir cantando
 ooooh ayyyyyyyy
 no hay que llorar que la vida es un maternal Carnaval
 y las penas se van cantando

Todo aquel que piense
 que la vida siempre es como la miel Cruel
 tiene que saber que no es así
 que tan solo hay siglos malos Momentos
 y todo pasa
 todo aquel que piense
 que esto nunca va a continuar Cambiar
 tiene que saber que no es así
 que al mal tiempo buena cara

ESTRIBILLO

Carnaval es para llorar reír
 no hay que llorar
 para gozar disfrutar
 carnaval para trabajar
 hay que vivir cantando
 carnaval
 la vida es un carnaval
 no hay que sufrir llorar
 todos podemos cantar
 carnaval hay que vivir cantando
 carnaval
 todo aquel que piense
 que la vida es miel cruel
 nunca estará solo
 dios está con él
 Para aquellos que se quejan tanto
 Para aquellos que solo critican
 Para aquellos que usan las camas Armas
 Para aquellos que nos contaminen
 Para aquellos que hacen la sierra Guerra
 Para aquellos que viven pecando
 Para aquellos que nos quieren Maltratan
 Para aquellos que nos contagian

