



Las moscas

✓ Objetivo

- Asociar correctamente los sonidos a las grafías correspondientes. En general, familiarizar al estudiante con la fonética española.

✓ Habilidad

- Producción oral / producción escrita

✓ Modalidad:

- En parejas

✓ Material

- Un texto A y un texto B para cada pareja de estudiantes

✓ Instrucciones

1. Explicar a los estudiantes que van a realizar un ejercicio de fonética, útil para lograr una buena escritura y lectura en español. Trabajaremos las secuencias de letras que resultan más difíciles de interpretar para un extranjero.
2. Dividir los estudiantes en parejas y entregar a un componente de la pareja el texto A y al otro el texto B. Los estudiantes no pueden enseñar su texto al compañero.
3. La actividad es un dictado de pareja: por turnos un estudiante dicta y el otro escribe. Cada pareja tiene trabajo doble:
 - a) leer las estrofas en **negrita** (para dictar al compañero las sílabas que faltan)
 - b) escribir las sílabas que faltan (mientras el compañero lee)
4. Una vez que hayan completado la poesía con las sílabas “difíciles” pueden contrastar las dos versiones del texto.
5. Si se quiere incitar a los alumnos se puede premiar a la primera pareja que consiga completar el texto adecuadamente. También se puede registrar la poesía y realizar la actividad como un dictado normal.

✓ Notas

El texto pertenece a Antonio Machado. "Las moscas" se publicó en su primer libro Soledades (1907). El poeta descubre que no hay nada más poético que las moscas; como se han posado en todo, evocan "todas las cosas"